

## Tears I Cried

Choreographie: Karl-Harry Winson

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **At Least You Cried** von Midland  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Side, behind, rock side, behind, side, cross, hitch across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linkes Knie über rechtes anheben

### S2: Cross, side, behind, ¼ turn r, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Bridge: In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, 4 Taktschläge einschieben: 'Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen' und dann weiter tanzen)

### S3: Side, close, step, side, close, back, rock back

- 1-3 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts
- 4-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S4: Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l, cross, side, rock behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1. Runde - 9 Uhr)

#### Side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen